

CRIAÇÃO DE MATERIAL DIDÁTICO DE INGLÊS: INTERVENÇÃO NO QUILOMBO REMANESCENTE DO MESQUITA

Gabriel Augusto Oliveira Porto (IC, Bolsista CNPq); Wanessa Thamara Prado Ferreira (IC, Bolsista CNPq); Ana Luísa de Carvalho Lopes (IC), Nívia Maria Assunção Costa (PQ), Thiago Martins Pereira (PQ)

PIBIC-EM
Campus Valparaíso
gabriel.augusto@academico.ifg.edu.br

w.thamara@academico.ifg.edu.br

luisa.lopes@academico.ifg.edu.br

nivia.costa@ifg.edu.br

thiago.pereira@ifg.edu.br

Palavras-Chave: Comunidade quilombola do Mesquita; Prática da oralidade; Língua Inglesa; Sequência didática com gamificação.

Introdução

Objetivou-se, neste estudo, criar material didático envolvendo uma sequência didática com gamificação para a oralidade em inglês. Posto isso, tendo em mente que as dificuldades de percepção levam comumente a desvios de pronúncia, causando problemas na interação social e revelando, sobretudo questões de identidades sociolinguísticas, resolveu-se discutir, neste estudo, fatores que podem representar dificuldades na percepção de alguns sons devido à interferência da língua portuguesa, como língua materna, nos sons de inglês dos quilombolas do Mesquita no Goiás.

Metodologia

Esta investigação de natureza qualitativa de campo e de cunho etnográfico virtual (FLICK, 2009) se fundamentou na sociolinguística interacional para discorrer sobre a produção oral de inglês e a gamificação para a prática dessa habilidade. Além disso, procuramos oferecer a implementação de sequência didática com gamificação, bem como dialogar sobre o perfil identitário dos quilombolas do Mesquita. Para isso, os seguintes passos foram realizados: (a) aplicação de questionário sociolinguístico; (b) condução de pré-teste; (c) verbalização de protocolos por meio de relato coocorrente; (d) curso de inglês para os quilombolas do Mesquita por três meses; (e) condução de pós-teste com a aplicação da sequência didática com gamificação. Como aporte metodológico, os achados desta investigação foram considerados pela aplicação da técnica interpretativista, com base na seguinte triangulação de dados: teoria, análise dos cursistas e análise dos pesquisadores deste estudo.

Resultados e Discussão

Como resultado, criou-se uma sequência didática com foco, sobretudo na oralidade, em que se faz uso da gamificação; criou-se também um tabuleiro eletrônico com 60 cards. Adicionalmente, três quilombolas do Mesquita, por possuírem conhecimentos básicos de inglês, participaram de uma capacitação remota de formação inicial em língua inglesa durante três meses de curso com encontros semanais.

Conclusões

Por meio deste estudo, buscou-se ofertar a capacitação de formação inicial para os quilombolas do Mesquita com o objetivo de amenizar interferência do português, como língua materna, no inglês e, através deste entendimento, praticar a produção e percepção de alguns sons em inglês durante a oferta de curso remoto de inglês e da aplicação de sequência didática em que foi conduzida com um jogo eletrônico acompanhado por 60 cards.

A sequência didática construída representa o cumprimento dos objetivos desse estudo, foi essencial para o desenvolvimento deste estudo e pode ser utilizada por outros pesquisadores e educadores como base para construção de novos materiais que enriqueçam a aprendizagem de uma língua-alvo e facilitem o processo de compreensão e produção dos sons de inglês pelos alunos não-nativos.

Agradecimentos

Agradecemos ao IFG e ao CNPq, bem como ao NEP-Linguagem e ao NEDE. Agradecemos aos quilombolas do Mesquita, os quais foram determinados e dedicados neste estudo como participantes voluntários.

FLICK, U. Métodos de pesquisa: Introdução à pesquisa qualitativa. Porto Alegre: Artmed, 2009.