

(Re)construindo possibilidades: uma análise de raça, cor e identidade em materiais didáticos para o ensino crítico de português como língua de acolhimento

Alysson Luiz Júlio de Godói (IC), Paula Graciano Pereira (PQ)

PIBIC

Câmpus Goiânia

* paula.pereira@ifg.edu.br

Palavras Chave: PLAc; Material didático; Raça; Cor; Identidade.

Introdução

Esta comunicação apresenta uma análise de como as temáticas relativas a raça, cor e identidade foram trabalhadas em um material didático de Português como Língua de Acolhimento (PLAc) no Programa MoVe. Esta análise se fundamenta nos pressupostos teóricos acerca do ensino-aprendizagem de PLAc (SÃO BERNARDO, 2016) e dos materiais didáticos utilizados nesse contexto, bem como em estudos relativos aos construtos de raça, cor e identidade (ALMEIDA, 2021; GOMES, 2019; GROSGOUEL, 2020; SALES JR., 2006 e outros).

Metodologia

O estudo foi realizado no âmbito do Programa de Extensão Migrações em V – MoVe, do IFG-Goiânia, que ofereceu o ensino-aprendizagem de PLAc a cerca de 130 imigrantes e indígenas. Os dados foram obtidos por meio da seleção de material didático utilizado em uma turma do Programa, no formato de ensino remoto devido à pandemia de Covid-19. A análise dos dados consiste na descrição do material selecionado e das interações orais que ele suscitou nas aulas.

Resultados e Discussão

Os resultados apontam que os professores se preocupam em selecionar e elaborar material que contempla as referidas temáticas e estimula os estudantes a falar sobre os assuntos de modo a expor suas opiniões e compartilhar suas experiências, sobretudo no que diz respeito ao racismo que enfrentam no Brasil. Observamos, ainda, que os estudantes voluntariamente trazem o assunto à tona na aula e buscam refletir de forma crítica sobre as questões que perpassam suas vivências.

Conclusões

As reflexões que os discentes trouxeram foram fugiram completamente do esperado no plano de aula, que foi modificado com a aula em curso e adaptado às necessidades da turma. A partir dessa mudança de rota, os professores puderam praticar suas habilidades de flexibilidade e adaptação.

Foi possível verificar que o material foi um propulsor de reflexões e discussões. A partir das interações orais, a

fluência foi trabalhada de forma orgânica e as habilidades de expressão oral puderam ser desenvolvidas.

As falas dos estudantes suscitaram trocas acerca das percepções de identidade e racismo e isso provocou uma alteração profunda no planejamento das aulas seguintes e guiou a elaboração dos materiais didáticos durante todo o período letivo. Além desses pontos, as perspectivas apresentadas pelos alunos desestabilizaram as crenças e expectativas dos professores, os surpreenderam e possibilitaram movimentos de ressignificação de conceitos e práticas.

Agradecimentos

Ao IFG e ao CNPq, pela viabilização do PIBIC e pelo pagamento das bolsas, que fora de grande importância. À Profa. Dra. Suelene Vaz da Silva, coordenadora do Programa MoVe, pela realização do projeto que foi tão relevante para centenas de pessoas. Aos professores voluntários do projeto e aos estudantes da turma, que gentilmente participaram da pesquisa. Aos familiares e amigos que contribuíram para a trajetória acadêmica e de vida dos autores.

ALMEIDA, S. L. de. Racismo estrutural. São Paulo: Editora Jandaíra, 2021.

GOMES, N. L. Sem perder a raiz: corpo e cabelo como símbolos da identidade negra. 3. ed. Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2019.

GROSGOUEL, R. Para uma visão decolonial da crise civilizatória e dos paradigmas da esquerda ocidentalizada. In: BERNARDINO-COSTA, J.; MALDONADO-TORRES, N.; GROSGOUEL, R. (Orgs.). Decolonialidade e pensamento afrodiaspórico. 2. ed. Belo Horizonte: Autêntica, 2020.

SALES JR., R. Democracia racial: o não-dito racista, Tempo Social, Revista de Sociologia da USP, v. 18, n. 2, p. 229-258, 2006.

SÃO BERNARDO, M. A. de. Português como Língua de Acolhimento: um estudo com imigrantes e pessoas em situação de refúgio no Brasil. Tese (Doutorado em Linguística) – Universidade Federal de São Carlos, São Carlos, 2016.