

## “Protótipo de cultivo orgânico de alimentos mediado pelas tecnologias de informação e comunicação no contexto da COVID -19”

Matheus Oliveira Gomes dos Santos (IC), Lucas Jose Oliveira Gomes dos Santos (IC),

Alessandro Silva de Oliveira\* (PQ).

PIBITI - Câmpus Anápolis

\* e-mail [alessandro.oliveira@ifg.edu.br](mailto:alessandro.oliveira@ifg.edu.br)

**Palavras Chave:** Educação ambiental; Formação de professores; Protótipo de cultivo orgânico.

### Introdução

Este projeto resultou do diálogo com o Programa de Mestrado em Educação Profissional e Tecnológica do IFG (ProfEPT). Correspondeu a um protótipo de cultivo orgânico de alimentos mediado pelas tecnologias de informação e comunicação no contexto da COVID -19. Por meio dele pretendeu-se a materialização do produto constituído por uma plataforma interativa e um kit físico para o plantio de alimentos em pequenos espaços. No período da pandemia da COVID-19 e diante de um cenário de inseguranças que expôs as pessoas ao risco inusitado de vida, centramos nossa atenção no aumento do número de casos de situações de fome e no risco permanente pela ingestão de agrotóxicos nos alimentos. Assim, desenvolvemos o protótipo com uma comunidade escolar, em situação de vulnerabilidade, no entorno do IFG, com o objetivo de combater as situações de fome que se intensificaram no local bem como constituir posturas mais conscientes frente ao consumo de agrotóxicos nos alimentos.

### Metodologia

Como parte fundamental da metodologia de elaboração/aperfeiçoamento do protótipo, foi realizada uma revisão sistemática e estudos da literatura acerca da técnica de plantio orgânico, produção em pequenos espaços, educação ambiental. Após o aprendizado pelos estudantes do PIBITI das técnicas e conceitos, o protótipo foi aperfeiçoado no âmbito da plataforma virtual e Kit físico. Seguimos com o planejamento das ações para a entrega dos Kits físicos e desenvolvimento das metodologias de ensino-aprendizagem. Os kits foram distribuídos para as crianças de uma turma do primeiro ciclo da educação básica em uma escola da rede municipal de Anápolis em região carente. Após a entrega dos Kits os alunos bolsistas e voluntários iniciaram o processo formativo mediado pela plataforma virtual e junto com o(a) professor(a) e alunos da escola. A coleta de dados por instrumentos qualitativos com os professores. A e a análise foi feita pelo método da Análise de Conteúdo.

### Resultados e Discussão

Inicialmente, é importante destacar que esta proposta teve início no período de 2018 quando foi realizado o projeto de extensão “Terra, mãos e sonhos” que consistia no desenvolvimento de uma horta comunitária para a geração de renda e combate a fome no município de Anápolis. Articulando o ensino, a pesquisa e a extensão, em 2019 foi apresentada no Programa de Mestrado Profissional em Educação Profissional e Tecnológica (ProfEPT) uma proposta de formação pela educação ambiental para alunos da Rede Municipal de Anápolis acerca dos riscos à saúde pela ingestão de agrotóxicos nos alimentos. Porém, em março de 2020, a Organização Mundial da Saúde (OMS) declarou ao mundo a necessidade do isolamento social. Neste contexto, idealizamos com os estudantes do PIBITI um protótipo no ProfEPT para o cultivo orgânico de alimentos mediado pelas tecnologias de informação e comunicação no contexto da pandemia. O protótipo se constituía em um modelo teórico, que foi aprimorado, materializado e desenvolvidos com as crianças pelos estudantes no PIBITI.

### Conclusões

Consideramos que a proposta se aproximou do objetivo de combater as situações de fome pela divulgação das práticas de cultivos entre as famílias e que conseguimos iniciar posturas mais conscientes frente ao consumo de agrotóxicos nos alimentos. Isto, dado pelos instrumentos e métodos de análise.

### Agradecimentos

Ao IFG pela experiência formativa e ao CNPq pela bolsa concedida. \_\_\_\_\_

BARDIN, L. **Análise de conteúdo**. Tradução: Luís Antero Reto e Augusto Pinheiro. 1. ed. São Paulo: Edições 70, 2011.

LOUREIRO, C. F. B. **O movimento ambientalista e o pensamento crítico**: uma abordagem política. Rio de Janeiro: Quartet, 2003.

MUZIO, J.; HEINS, T.; MUNDELL, R. **Experiences with reusable e learning objects**: from theory to practice. Victoria, Canadá, 2001.