

PRODUÇÃO DE ARTIGOS CIENTÍFICOS SOBRE O PATRIMÔNIO NATURAL GOIANO: PRINCIPAIS CONCEITOS E TEMAS

Júlia Rocha de Amorim
Rangel Gomes Godinho

PIBIC-EM
ANÁPOLIS
RANGEL.GODINHO@IFG.EDU.BR

Palavras-chave: Patrimônio Natural. Conservação Ambiental. Pesquisa Bibliográfica. Estado de Goiás.

Introdução

O Sistema Nacional de Unidades de Conservação da Natureza (SNUC), instituído pela Lei nº 9.985/2000, é um marco para salvaguarda do patrimônio natural, pois regulamenta todo processo de implementação e gestão das unidades de conservação. No cenário goiano, o patrimônio natural está integrado ao bioma Cerrado, cuja importância está relacionada a sua imensa biodiversidade e extensão territorial, configurando como *hotspot* mundial, devido à alta biodiversidade e alto índice de degradação ambiental. Perante o exposto, o presente trabalho objetiva analisar a produção científica sobre o patrimônio natural goiano, a partir dos artigos científicos publicados após a instituição do SNUC, afim de identificar quais conceitos de patrimônio natural têm subsidiado as análises presentes nos artigos científicos, conhecer quais são os principais temas que aparecem nos artigos, quantificar os artigos publicados sobre o patrimônio natural goiano, reconhecer quais áreas do conhecimento têm maior participação na publicação e conhecer quais revistas científicas têm publicado mais artigos sobre o patrimônio natural goiano.

Metodologia

A metodologia do trabalho consiste em: pesquisa bibliográfica de artigos científicos sobre o patrimônio natural goiano, em indexadores de revistas científicas, que foram publicados após a instituição do SNUC; análise dos artigos científicos com ênfase na identificação do conceito de patrimônio natural utilizado e na temática específica dos artigos; categorização dos artigos com base nas temáticas identificadas; estabelecimento de uma cronologia das publicações; por fim, composição de um banco de dados com as publicações sobre o patrimônio natural goiano.

Resultados e Discussão

No contexto do território goiano, há de se ressaltar o bioma Cerrado, visto que o bioma se constitui na segunda maior formação vegetal do país e recobre cerca de 25% do território nacional e possui, estimativamente, mais de 6 mil espécies de árvores, 800 espécies de aves, 40% das espécies de plantas lenhosas e 50% das abelhas endêmicas (ICMBIO, 2022). Perante esse cenário quais pesquisas têm sido desenvolvidas quanto ao patrimônio natural goiano? A pesquisa bibliográfica foi realizada por meio dos indexadores de artigos científicos Portal de Periódicos CAPES e o Google Scholar utilizando os filtros

“artigos verificados por pares” e “artigos de revisão”, respectivamente. Na ferramenta de busca das plataformas utilizou-se os seguintes termos: patrimônio natural goiano, patrimônio natural de Goiás ou unidades de conservação de Goiás, no intuito de abranger a pesquisa. No Portal de Periódicos CAPES foram encontrados 91 artigos, os quais foram acessados para verificar se de fato correspondiam aos recortes temático e espacial da pesquisa. Após a triagem, foram identificados apenas 7 artigos, os quais integram os temas: turismo, conservação ambiental e patrimônio. O recorte temporal de publicação dos artigos compreende os anos 2005 (1), 2008 (2), 2010 (1), 2014 (1), 2020 (1) e 2023 (1); dos quais seis artigos são da área de Geografia e um de Ciências Sociais. Ao identificar o conceito de patrimônio natural empregado nos artigos, evidencia-se uma relação intrínseca entre patrimônio natural e unidades de conservação, visto que seis dos artigos estabelecem essa relação direta, enquanto apenas um expressa a compreensão do patrimônio natural integrado ao patrimônio cultural como uma relação entre cultura e natureza. Os artigos foram encontrados em cinco revistas científicas, com destaque para o Boletim Goiano de Geografia que com publicou três artigos sobre o tema, as demais são: Diálogos, Revista Cerrados, Revista do Departamento de Geografia (RDG) e Brazilian Journal of Biology. No Google Scholar consta apenas um artigo de revisão por pares, o qual foi publicado em 2022 pela Revista Educação em Contexto, associa patrimônio natural à unidade de conservação e vincula-se a área de Educação.

Conclusões

O trabalho estabelece um retrato da produção científica sobre o patrimônio natural goiano, portanto, serve de referência para o desenvolvimento de novos caminhos para a pesquisa e a conservação ambiental do Cerrado, podendo fornecer subsídios para outras pesquisas bibliográficas mais aprofundadas sobre o tema.

Referências Bibliográficas

BRASIL. Lei nº 9.985, de 18 de julho de 2000. Sistema Nacional de Unidades de Conservação da Natureza (SNUC). Disponível em <http://www.planalto.gov.br> (acesso em novembro de 2011).

_____. Instituto Chico Mendes de Conservação da Biodiversidade (ICMBIO). Biodiversidade do Cerrado. Disponível em: www.icmbio.gov.br/cbc/conservacao-da-biodiversidade/biodiversidade.html. Acesso em 28/06/2022.