SEMINÁRIO DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA E TECNOLÓGICA DO IFG

A PROGRESSÃO TEMÁTICA EM REDAÇÕES NOTA MIL DO ENEM

PANISI, Paulo Victor Oliveira Bartasson
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Goiás, Câmpus Goiânia.

NESTOR, Paulo Henrique do Espírito Santo
Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Goiás, Câmpus Goiânia.

Este trabalho analisa o uso da progressão temática nas redações nota mil que compõem o material *A redação do ENEM - Cartilha do(a) Participante 2025* (Brasil, 2025). A partir de Koch e Elias (2016), abordou-se o respectivo tema em paralelo à Competência 2 (*Compreender a proposta de redação e aplicar conceitos das várias áreas de conhecimento para desenvolver o tema dentro dos limites estruturais do texto dissertativo-argumentativo em prosa*). A *Cartilha* (Brasil, 2025) aponta um grave problema textual relativo ao desenvolvimento do tema: o tangenciamento. Isso ocorre quando é feita uma abordagem parcial que contempla somente o assunto mais amplo que está vinculado ao tema, assim, esse problema necessita de um olhar mais atento, pois afeta outras competências além da II. Uma progressão temática adequada, comumente, evita o tangenciamento, pois essa progressão abarca o desenvolvimento e a estrutura do texto como um todo, visto que envolve projeto de texto, passa pela coesão e coerência, além de ajudar a construir estratégias argumentativas. Koch (2015) elucida que a progressão temática deve ser encarada como um resultado de estratégias em ação para a construção textual de sentidos, ou seja, a adequada utilização das estratégias de progressão temática garante a construção de sentido de acordo com o gênero textual e sua finalidade. Em conformidade com Koch (2015), após analisar o *corpus* deste trabalho, concluiu-se que dificilmente há apenas uma estratégia de progressão temática em

um texto (dentre outras, foram encontradas: *progressão com subdivisão do rema*, *progressão com recursos retóricos* e *progressão com tema constante*) e, mesmo com as especificidades da redação ENEM, tal fato não é diferente. Observou-se, nas duas redações analisadas, que foram utilizadas duas estratégias em cada texto, não sendo necessariamente as mesmas. Ambos os/as participantes empregaram a progressão temática a seu favor na defesa de seus argumentos e atingiram a nota mil na redação. Tal resultado, como demonstra a própria complexidade dos textos, não advém de dicas ligeiras ou macetes, resultam de um trabalho constante de escrita e reescrita em sala de aula.

Palavras-chave

Progressão Temática; Redação Nota Mil; ENEM.

Agradecimentos

O presente trabalho foi realizado com apoio do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Goiás.