
Editorial

Em 23 de setembro deste ano, a Rede Federal de Educação Profissional, Científica e Tecnológica celebrou seus 115 anos de história, reafirmando seu compromisso com a democratização do ensino e a formação integral de cidadãos. As escolas de aprendizes e artífices, criadas em 1909 pelo então presidente, Nilo Peçanha, evoluíram para um modelo inovador e inclusivo, que hoje abrange 38 institutos federais, dois centros federais de educação tecnológica (cefets), 22 escolas técnicas vinculadas às universidades federais e o Colégio Pedro II. Presente em todos os estados do Brasil, essa Rede impacta diretamente o desenvolvimento local, oferecendo educação pública, gratuita e de qualidade para mais de 1,6 milhão de estudantes, do ensino infantil ao doutorado. Ao longo desse percurso, ela se consolidou como um pilar para o avanço da ciência, da tecnologia e da inovação no país, promovendo oportunidades de formação profissional aliadas às demandas sociais e econômicas.

A comemoração de mais de um século de existência dessa Rede reflete o legado de transformação e esperança construído por gerações de estudantes, educadores, pesquisadores e gestores comprometidos com o futuro do Brasil. Entre os legados da Rede está a *Tecnia* (Revista de Educação, Ciência e Tecnologia do IFG), cuja existência evidencia e testemunha o papel da Instituição na disseminação gratuita do conhecimento produzido no âmbito da ciência, tecnologia, arte e cultura, por autores nacionais e internacionais. Criada para ser um espaço de diálogo científico, tecnológico, artístico e cultural, suas publicações refletem a essência da Rede Federal: articular ensino, pesquisa e extensão para promover avanços que impactam positivamente a sociedade.

Com o propósito de ser uma ponte entre a sociedade e o conhecimento das diversas áreas, a *Tecnia* desempenha sua função buscando aliar o conhecimento socialmente relevante a uma qualidade editorial elevada. Neste nono volume, apresentamos dez trabalhos elaborados por pesquisadores de oito instituições de ensino: do estado goiano, Instituto Federal de Goiás (IFG), Universidade Federal de Goiás (UFG), Pontifícia Universidade Católica de Goiás (PUC-GO), Universidade Estadual de Goiás (UEG); de outras regiões do Brasil: Universidade Federal de Ouro Preto (Ufop), Universidade Federal do Piauí (UFPI), Universidade Federal da Paraíba (UFPB), Universidade Federal do Espírito Santo (Ufes) e Instituto Federal do Espírito Santo (Ifes).

Na seção de Ciências Exatas e da Terra, Leonardo Ramos da Silveira e Alessandro Silva de Oliveira apresentam uma pesquisa desenvolvida com estudantes do ensino médio integrado, abordando a percepção do ambiente e o uso da água como prelúdio para um processo formativo pela educação ambiental crítica – o estudo é descrito no artigo intitulado *Das percepções do ambiente e o uso da água entre estudantes do IFG ao prelúdio da educação ambiental crítica*. Já no artigo *The relativistic velocity of an electron submitted to an electric field*, Pâmella R. A. M. P. Rodrigues Melo e Clóves Gonçalves Rodrigues apresentam o resultado de uma pesquisa em que buscaram determinar a velocidade de um elétron submetido a um campo elétrico uniforme e constante, considerando uma força de resistência ao movimento proporcional à velocidade. E, por fim, no artigo intitulado *On Approximations of Functions Preserving Symplectic Forms*, Thiago Santos faz uma revisão dos resultados clássicos sobre aproximação simplética, seguindo as ideias de Zehnder.

Integrando a seção de Ciências Agrárias, Biológicas e da Saúde, no artigo *Determinação dos limites de detecção para conservadores químicos com base nos métodos qualitativos oficiais de análise em leite*, Thainá Souza Santos, Henrique Faria Paula, Simone Machado Goulart, Leonardo Magalhães de Castro e João Paulo Victorino Santos avaliam os limites de detecção das provas oficiais de análise qualitativas de conservantes químicos.

Na seção de Engenharias, Raysa Moniza Silva Américo e Francielle Coelho dos Santos apresentam uma revisão sistemática da literatura sobre a utilização da cinza do bagaço da cana-de-açúcar (CBCA) em argamassas, materiais amplamente utilizados em diversas etapas de uma edificação, no artigo intitulado *Application of sugarcane bagasse ash in mortars: systematic literature review*.

Na seção de Educação e Ensino, no artigo *O ensino de energia na disciplina de Ciências utilizando exemplos práticos e referências do convívio doméstico do aluno*, Pedro Henrique Silva Santos e Natália de Oliveira Melo apresentam ferramentas e instrumentos inovadores relacionados ao tema da energia, para que possam ser usados pelos professores de Ciências ou de Física em sala de aula. E no artigo *Ensino de solos nos cursos de graduação em ciências ambientais do Brasil*, os autores Luiz Humberto de Oliveira Leite, Rherison Tyrone Silva Almeida e Andrelisa Santos de Jesus analisam o ensino de solos nos cursos de graduação em Ciências Ambientais no Brasil, contemplando o detalhamento das disciplinas obrigatórias e optativas/eletivas dentro das matrizes curriculares.

Na última seção desta edição, Ciências Humanas e Sociais, Letras e Artes, são disponibilizados dois artigos: no artigo intitulado *Os clássicos e a pedagogia histórico-crítica: considerações a partir de contos de Caio Fernando Abreu*, Cleidson Frisso Braz e Nelson Martinelli Filho discutem a proposta da pedagogia histórico-crítica, cunhada por Demerval Saviani (2008), que privilegia a leitura dos clássicos como um método de ensino que possibilita a superação da realidade imediata e a elevação das classes oprimidas em sua condição de subalternidade. Já no artigo *A relevância dos sistemas Enterprise Resource Planning (ERP) para a análise de negócios em uma empresa ou organização*, a autora Elisandra Regina Santos refletiu sobre como os sistemas ERP contribuem para a geração de informações estratégicas, a tomada de decisões e o aprimoramento da eficiência operacional.

Esta edição finaliza com o artigo do professor Estércio Marquez Cunha, renomado compositor goiano, no qual tece uma reflexão sobre as Oficinas de Música dos anos 1980, destacando a importância das práticas de música/arte nas escolas de ensino regular nos dias atuais e a influência negativa da indústria cultural no processo educacional.

Com estes artigos, apresentamos mais uma edição da revista *Tecnia*, externando nossa gratidão aos autores por confiarem a nós a tarefa de socializar seus textos. Agradecemos também aos editores de seção, que despenderam tempo e esforço para que os artigos pudessem ser avaliados dentro dos critérios estabelecidos, e, em especial, à Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de Goiás (Fapeg), por prover recursos para os serviços de revisão e editoração deste número por meio de política de fomento.

Convidamos todos os leitores e leitoras a realizarem uma leitura crítica dos textos e compartilharem esta publicação com todos aqueles que julguem ter interesse em alguma temática.

Equipe Editorial

Marcos Vinícius da Costa Meireles
Kepler Benchimol Ferreira
Vanderleida Rosa de Freitas e Queiroz